

Saisonprogramm 2010/ 2011

September – Oktober 2010

Fr. 03.09.10, 19.30 Uhr

Saisoneröffnung: Rezital

Robert Koller, Bariton; *Jürg Henneberger*, Klavier.
 Franz Schubert: „Der Taucher“;
 Matthias Heep: „Herr Müller reist ins Morgenland“
 (Uraufführung)

Sa. 11.09.10 – Fr. 15.10.10

Meinrad Schütter (1910-2006). Zum 100. Geburtstag des Bündner Komponisten.

Ausstellung in Basel und Chur und Konzertreihe
 „Zeitgenossenschaft“

Bündner Künstler der Gegenwart:

Urs Cavelti, Martin J. Meier, Leta Peer,
 Robert Ralston

Künstler aus dem Freundeskreis:

Otto Braschler, Slawomir Brzoska, Guido Gonzato,
 Adolf Herbst, Max Hunziker, Werner Joel,
 Oskar Oetliker, Saudara Salim, Ludwig Stocker,
 Verena Zinsli

Sa. 11.09.10, 17–20 Uhr

Konzertante Eröffnung der Ausstellung und Konzertreihe (I – VIII)

Grußwort: Doris Caviezel-Hidber, Stadträtin, Chur;
 Einführung: Ute Stoecklin.

Miriam Wettstein, Mezzosopran; *Daniella Gerszt*,
 Klavier; *Martin Lehmann*, Violine.

Buchpräsentation: Ute Stoecklin,

Meinrad Schütter – Lebenswerk Musik oder
 „Die Kunst, sich nicht stören zu lassen“
 mit einem Essay von Chris Walton.

Biografie, Bilddokumentation , Werkverzeichnis,
 Zeitzeugen, Diskografie, CD

Fr. 17.09.10, 19.30 Uhr

Konzertreihe „Zeitgenossenschaft“ I Ensemble Fennica:

Romuald Golebiowski (Polen), Klarinette;
Dorota Sosnowska (Polen/ CH), Violine;
Jarmo Vainio (Finnland/ CH), Violoncello;
Helena Maffli-Nissinen (Finnland/ CH), Klavier.
 Werke von Meinrad Schütter, Paul Hindemith
 und Francis Poulenc

So. 26.09.10, 11 Uhr

Matinée: Konzertreihe

„Zeitgenossenschaft“ II - Années de Pèlerinage

Meinrad Schütter - Lebenswerk Musik oder „Die Kunst sich nicht stören zu lassen“.
Eine komponierte Lesung von Ute Stoecklin (Lesung) und *Claudia Sutter* (Stimme, Klavier).
Musik: Franz Liszt, Richard Wagner, Othmar Schoeck, Meinrad Schütter, Robert Suter u.a.
Intermezzo: Meinrad Schütter, „Am Gürtel Orions“ (Andreas Neeser) für Violoncello und Sprecher, 2004. *Christine Lacoste*, Violoncello;
Leslie Leon, Mezzosopran, Sprecherin.

Oktober 2010

Fr. 15.10.10, 19.30 Uhr

Finissage der Ausstellung.

Konzertreihe „Zeitgenossenschaft“ IV

Antares Project. Meinrad Schütter in focus

Cells – Reflections. Miniatures – Resonance.

Chelsea Czuchra (USA/ CH), Flöten;

Nora Krahl (D), Violoncello;

Barbara Lieurance (USA), Klavier.

Werke von Meinrad Schütter, Earl Brown (USA),

Dorothy Chang (USA), David Lang (USA),

Junghae Lee (Korea/ CH) UA.

Sa. 16.10.10, 17 Uhr

IN EIGENER REGIE:

Wundern-WestWeg/ Konzertreihe

(Extrakonzerte der Fondation Bartels, Basel)

PaPaJo, *Paul Hubweber*, tb; *Paul Lovens*, tb;

John Edwards, tb

Sa. 23.10.10, 17 Uhr

Verus String Quartet

Peter Förtig, *Peter Kleindienst*, *Johannes Nied*,
Kontrabass; *Jan Kopp*, *Alister Zaldua*

November 2010

So. 14.11.10, 17 Uhr

Konzertreihe „Zeitgenossenschaft“ VI
Chanzuns da la not.

Rund um Meinrad Schütter

Claudia Vonmoos und *Paul Clemann*, Klavier

Hans-Jürg Rickenbacher, Tenor.

Werke von Meinrad Schütter, Gustav Mahler,

Balz Trümpy, Daniel Weissberg

Mo. 22.11.10, 19.30 Uhr

**Konzertreihe „Zeitgenossenschaft“ VII
Meinrad Schütter – Der Satiriker und Komödiant**

Leslie Leon, Mezzosopran;
Robert Koller, Bariton;
Jürg Henneberger, Klavier, Celesta;
Werke von Matthias Heep, Meinrad Schütter,
Alfred Knüsel (UA)

Dezember 2010 - Januar 2011

So. 12.12.10 – So. 16.01.11

Wort und Ton

Inge Deringer, Basel – Keramikobjekte
Ingrid Roscheck, Köln - Keramik, Aquarell, Skulptur
Lucas Lehmann, Sissach - Keramikobjekte

So. 12.12.10, 11 Uhr

Konzertante Vernissage

Soloprogramm: „Wort und Ton“.
Christian Sutter, Kontrabass und Texte

Mi. 29.12.10, 19.30 Uhr

**Schlusskonzert der Konzertreihe
„Zeitgenossenschaft“ VIII**

La Voce della Montagna.

Musica chiara: *Martin Roos*, Horn;
Andrea Maggiora (Italien), Klavier.
Gäste: *Leslie Leon*, Mezzosopran, Sprecherin;
Michael Leibundgut, Bass.
Werke von Willy Burkhard, Ulla Kahl (UA),
Meinrad Schütter (UA), Robert Schumann,
Francis Poulenc

Januar 2011

So. 16.01.11, 17 Uhr

Finissage. Rezital:

Sonoe Kato, Mezzosopran;
Aleksander Gabrys, Kontrabass, Sprecher;
Simone Keller, Klavier.
Werke von Daniel Fueter, Alfred Zimmerlin,
René Wohlhauser, Peter Streiff, (UA)

So. 30.01.11, 17.00 Uhr

„Ich hab mir Eins erwählet“

Caroline Brandt über ihren Mann Carl Maria
von Weber.
Steffi Böttger, Rezitation, Dramaturgie
Konstanze Hollitzer und *Edwin Dieler*, Klavier

Februar – März 2011

Sa. 12.02.11 – Sa. 05.03.11

Heinz Schäublin „über das Deck der Erde“.
Zeichnungen und Collagen
Neue Arbeiten 2007 – 2011

Sa. 12.02.11, 17.00 Uhr

Vernissage. Einführung Ute Stoecklin

So. 13.02.11, 17 Uhr

Lukas Rohner – Fliegende Elefanten
Eine Klangreise

So. 20.02.11, 11 Uhr

**Heinz Schäublin und Lukas Rohner
„kurzmeldungen aus der milchstrasse“.**
Buchpräsentation, Lesung und Führung
durch die Ausstellung mit Heinz Schäublin und
Ute Stoecklin.

Mi. 30.03.11

**Sonderveranstaltung: Juri Andruchowytch,
Ukraine,** liest aus seinem neuen Gedichtband
„Werwolf Sutra“, begleitet von dem Duo
„Werwolf Sutra“.
Vera Kappeler, Klavier, Toypiano, Harmonium;
Peter Conradin Zumthor, Schlagzeug.

April 2011

So. 03.04.11 – So. 17.04.11

**Der Grad der Bewegung
Performance – Bilder – Texte**
Nadine Seeger mit Gästen.
Moderationen: Urs Heinz Aerni;
Konzept: Nadine Seeger.

So. 03.04.11, 11–14 Uhr

Vernissage: Part I – Improvisation
Nadine Seeger, Beatrice Mahler,
Stimme, Bewegung; *Christine Neff,* Violine.
Buchpräsentation: Nadine Seeger

So. 10.04.11, 17 Uhr

Part II - Experimentelles Quintett
Nadine Seeger, Beatrice Mahler,
Stimme, Bewegung;
Daniela Schaub Gutjahr, Violoncello;
Eva Feola, Hang; *Eric Ruffing,* Percussion

Do. 14.04.11, 19.30 Uhr

Part III - Text und Improvisation
Nadine Seeger nach Gedichten von
Angelika Rudin. Lesung: *Ute Stoecklin*

Anschliessend

Part IV - „Kunst ist, wenn sie bewegt“.
Ein Publikumsgespräch mit Nadine Seeger,
Beatrice Mahler, Angelika Rudin und
Ute Stoecklin. Moderation: Urs Heinz Aerni

So. 17.04.11, 17-18.30 Uhr

**Finissage. Urs Peter Schneider –
Ein Rezital.**

Bewegt zwischen Text und Musik.
„Zwiezieler aus 40 Jahren für 1 Sprecher“
„Klavierstücke aus 40 Jahren für 1 Pianisten“

Mai - Juni 2011

So. 08.05.11 – So. 12.06.11

**„Hommage à Gottfried Honegger -
50 Jahre Malerei, Skulptur und Graphik“**

Eine Ausstellung der Maison 44 in
Zusammenarbeit mit der Hilti Art Foundation,
Schaan/ Liechtenstein.
Kuratorium: Dr. Uwe Wieczorek;
Konzept: Ute Stoecklin

So. 08.05.11, 11–15 Uhr

Konzertante Eröffnung.

Daniel Weissberg: „Hommage à G.H.“
für Harfe und Live-Elektronik, UA.
Nicola Hanck, Harfe;
Begrüssung: Ute Stoecklin;
Einführung: Dr. Uwe Wieczorek

Di. 10.05.11, 19.30 Uhr

„Cendres“ - ensemble zora:

Barbara Bossert, Flöte;
Martina Brodbeck, Violoncello;
Ingrid Karlen, Klavier.
Werke von Alfred Zimmerlin (UA),
Annette Schmucki, Kaija Saariaho,
Cristobal Halffter, Francesco Pratt

Di. 24.05.11, 19.30 Uhr

„Verdichtet“.

Klaus Merz, Texte; *Claudia Vonmoos*, Klavier.
Der Autor liest eigene Texte.
Die Pianistin spielt Musik von Daniel Weissberg
zu Texten von Klaus Merz

Mi. 08.06.11, 18.30 Uhr

**„Knistern wie ein Blitz“ – Zwischen
Komposition und Improvisation.**

Klangrhythmische Performance für Stimme und
Computer. MUG: *Michèle Salmony*, Stimme;
Giovanni Di Stefano, Computer

Sa. 11.06.11, 12.00–17.00 Uhr

Finissage

Do. 30.06.11

Schlusskonzert der Saison:

Claudia Sutter spielt Suter und Sutter.
Claudia Sutter, Stimme, Klavier;
Leslie Leon, Mezzosopran.
CD-Präsentation: Hommage à R.S. 1919-2008