

**Einladung**

Ausstellung und Rahmenprogramme  
15. Mai - 3. Juni 2022

Steinenring 44  
CH-4051 Basel  
(Tram Zoo Bachletten)  
Auskünfte  
und Reservationen:  
Ute Stoecklin  
T/F +41 (0)61 302 23 63  
maison44@maison44.ch  
www.maison44.ch

**Stephanie Tangerding - «zwischen ufern»  
Fotografie, Video, Text**

So. 15. Mai, 11.00 - 13.00 Uhr

**Vernissage mit Lesung  
Stephanie Tangerding und Daniela Dill**

Fr. 20. Mai, 19.30 Uhr

**«Ungehörte Ordnungen»  
Marianne Schuppe, Rezitation  
Alfred Zimmerlin, Violoncello  
Sergej Tschirkov, Akkordeon**

Fr. 3. Juni, 15.00 - 18.00 Uhr

**Finissage mit Buchpräsentation:  
«nicht von nacht» (edition clandestin)  
In Anwesenheit der Künstlerin**

**Um Anmeldung zu den Veranstaltungen wird gebeten  
CHF 35.-/15.-**

Über eventuelle Programmänderungen informiert unsere Website

**Öffnungszeiten der Galerie: Mi/ Fr/ Sa 15.00 - 18 Uhr oder nach Vereinbarung:  
Tel. Büro 0041 61 302 23 63; Tel. Galerie während der Öffnungszeiten: 0041 61 228 78 79**

## **StephanieTangerding**

Stephanie Tangerding zeichnet, schreibt, fotografiert und filmt. Auf ihrem künstlerischen Weg liegen verschiedene Ausbildungen im Bereich Körperwahrnehmung, Tanz-Stimmimprovisation und AlexanderTechnik sowie kontinuierliche Unterrichtstätigkeit in privater Praxis und an verschiedenen Institutionen (u.a. Hochschule für Gestaltung und Kunst Basel, Werktheater Basel)

Ihre Erfahrungen in diesem Bereich führten die Künstlerin mit den Jahren weiter über die Sprache in Richtung Bild. Aus ihren Texten entwickelten sich Zeichnungen sowie Fotografien, Video- und Audioarbeiten.

Ihr Interesse gilt dem Finden einer Sprache innerhalb verschiedenster Medien, sodass das Kreisen um ein Thema sich weit auffächern, gegenseitig inspirieren und befragen kann. In der letzten Zeit beschäftigt sie sich damit, Sprache/ Klang, Bild und Raum miteinander zu verbinden.

## **Daniela Dill**

(\*1982 in Liestal) ist Spoken-Word-Künstlerin, Texterin und Veranstalterin und gibt Poetry-Slam-Workshops. Ihre Texte wurden in diversen Anthologien, Magazinen, Radiosendungen und auf CD veröffentlicht, 2012 im Buch «Herz Rhythmus Störungen». Seit 2019 ist sie Co-Leiterin vom WORTSTELLWERK, dem Jungen Schreibhaus in Basel.

## **19. Mai 2022**

**Sergej Tchirkov** studierte Akkordeon in seiner Heimatstadt St. Petersburg. Als gefragter Solist mit breitem Repertoire ist er regelmässiger Gast beim Collegium Novum Zürich, beim Ensemble United Berlin, Ensemble für Neue Musik Zürich, beim Moscow Contemporary Music Ensemble und bei zahlreichen anderen Formationen. Er ist Dozent am Contemporary Music Department in Moskau, forscht am Moscow Tschaikowsky Konservatorium und ist international als Gastdozent unterwegs. [www.tchirkov.eu](http://www.tchirkov.eu)

**Alfred Zimmerlin** studierte Komposition, Musikwissenschaft und Musikethnologie in Zürich und ist als improvisierender Musiker und Komponist international tätig. Sein Schaffen wurde mehrfach mit Preisen ausgezeichnet und ist auf zahlreichen Tonträgern dokumentiert. Er ist Professor für Freie Improvisation an der FHNW Hochschule für Musik Basel. [www.alfredzimmerlin.ch](http://www.alfredzimmerlin.ch)

**Marianne Schuppe** studierte Bildende Kunst und Musik an der Hochschule Hildesheim und spezialisierte sich im Studium südindischen Gesangs in Madras, bei Jolanda Rodio in der Schweiz und Michiko Hirayama in Rom auf experimentelle und zeitgenössische Musik. Als Sängerin und Komponistin bewegt sie sich an den Übergängen von Musik und Sprache und lehrt seit vielen Jahren Gesang und Improvisation vor allem in der Schweiz, in Deutschland und Japan. [www.marianneschuppe.com](http://www.marianneschuppe.com)